

ITALIEN

LANGUE ÉTRANGÈRE

SÉRIE

1

COMPRÉHENSION AUDITIVE - SCRIPT

L'enregistrement que vous allez entendre vous permettra de compléter les renseignements demandés sur la feuille qui vous a été remise.

Vous allez entendre successivement trois séquences. Chaque séquence est diffusée deux fois et suivie d'un laps de temps vous permettant de répondre aux questions.

Première séquence

Vous allez entendre deux messages à la radio. Complétez en donnant en italien les renseignements demandés. Il n'est pas nécessaire d'écrire des phrases complètes. Par contre, si votre réponse n'est pas complète, aucun point ne vous sera attribué.

(PAUSE pour la lecture: 20 s)



Maintenant écoutez les deux textes



Il Pozzo di San Patrizio fu costruito nel 1527 da Antonio da Sangallo, per volontà di Papa Clemente VII per l'approvvigionamento idrico della città di Orvieto. Profondo 53 metri, vanta una doppia scala a spirale composta da 248 gradini ciascuna.

Nel mese di agosto sarà possibile effettuare la visita guidata per visitatori individuali, famiglie e piccoli gruppi, ogni domenica alle ore 16:30 e 17:30.

Il costo della visita è di 12 euro a persona (gratuito per bambini fino a 6 anni).

Ogni visita dura mezz'ora circa.

Per info:

E-mail: orvieto@sistemamuseo.it

Telefono: 0039 76 341 768



Eurochocolate è un'esperienza unica per conoscere il cioccolato tra sculture, degustazioni, laboratori e molte altre attività. L'evento di fama internazionale si tiene a Perugia ogni anno nel mese di ottobre ed accoglie quasi 1 milione di visitatori. E il 25esimo anno è tutta un'altra musica! Se, come per le altre edizioni, le note musicali si fondono con le note di dolcezza, quest'anno *Eurochocolate* festeggerà un quarto di secolo di bontà stupendovi con grandi novità: danze tribali, spettacoli di marionette per i più piccoli e, *dulcis in fundo*, la mostra-mercato sul cacao, animata da storici ed etnologi di fama internazionale.



Maintenant répondez aux questions

(PAUSE pour faire les exercices: 20 s)



Écoutez encore une fois les deux textes

2^e écoute et PAUSE : 20 s



Délai de libération : Cette série d'examen ne doit pas être utilisée comme exercice avant le
1^{er} janvier 2019.

Deuxième séquence

*Vous allez entendre quatre textes courts. Pour chaque texte, trouvez le bon titre parmi ceux qui sont donnés. Il y en a trois en plus.
(PAUSE pour la lecture : 20 s)*



Maintenant écoutez les quatre textes.



Testo 1:

Nei primi otto mesi di esercizio, nella galleria di base del San Gottardo sono transitati 2,3 milioni di passeggeri e circa 17'000 treni merci, un aumento di circa 40% rispetto al "vecchio" tunnel, secondo quanto hanno reso noto oggi le Ferrovie Federali svizzere a Goldau (SZ).

Testo 2:

Bilancio positivo per la 70esima edizione del Festival di Locarno. La Rotonda, che ha registrato un'affluenza di 115'000 persone in 17 serate, è stata coronata da attività che hanno reso la manifestazione cinematografica particolarmente ricca e stimolante.

Testo 3:

Tra il secondo trimestre 2016 e il secondo trimestre 2017 il numero di occupati in Svizzera è aumentato dell'1,3%. Nello stesso periodo, il tasso di disoccupazione secondo la definizione dell'Organizzazione Internazionale del Lavoro (ILO) si è ridotto dal 4,6 al 4,4% in Svizzera ed è sceso dall'8,6 al 7,6% nell'UE.

Testo 4:

"Italiando", promosso da RSI, DECS e Percento culturale Migros Ticino, è partito col botto: 500 ragazzi svizzeri stanno trascorrendo una settimana delle loro vacanze nel sud della Svizzera per imparare l'italiano, conoscere la cultura e scoprire il territorio.

Maintenant répondez aux questions

(PAUSE pour faire les exercices : 10 s)



*Écoutez encore une fois les textes
2^e écoute et PAUSE : 10 s*



Troisième séquence

Vous allez entendre une interview. Indiquez la seule réponse possible parmi celles qui sont données.

(PAUSE pour la lecture : 40 s)



Maintenant, écoutez l'interview.



Il sogno di ogni viaggiatore vegano amante del Bel Paese è certamente quello di trovare un hotel accogliente in cui godere di una cucina 100% vegetale senza rinunce. Questo sogno pare essersi avverato grazie a La Vimea Biotique Hotel, una piccola oasi di benessere in Val Venosta, nel cuore verde dell'Alto Adige, considerato il primo hotel 100% vegano in Italia. Abbiamo fatto due chiacchiere con Caterina Mosca, giovane blogger appassionata di cucina naturale, che ha pensato e realizzato questo progetto ambizioso con la sua socia Franziska: creare un hotel che sia il più possibile naturale ed ecologico.

Giornalista: Caterina, com'è nata l'idea dell'hotel bio-etico?

Caterina: La mia passione per la natura e soprattutto per un tipo di cucina sano, naturale ed ecologico è nata e cresciuta con me. Da piccola ho sofferto di gravi intolleranze alimentari che hanno reso la mia vita piuttosto complicata. I miei genitori sono riusciti ad organizzarsi preparando per me merende senza glutine e a base di prodotti naturali però andare in vacanza è sempre stato un problema: era difficile spiegare, nei vari hotel, che i miei non erano capricci ma vere e proprie esigenze mediche! Forse avevo 6 o 7 anni quando ho avuto per la prima volta l'idea di un hotel diverso, attento sia alla salvaguardia dell'ambiente che ai bisogni e alla salute di tutti!

Giornalista: E così, quattro anni fa, hai deciso di far costruire la Vimea Biotique.

Caterina: In realtà non si tratta di una struttura nuova, ma di un hotel già avviato da tempo che, di punto in bianco, ha deciso di chiudere. Sarebbe stato molto più semplice per noi limitarci a ristrutturare questo quattro stelle di successo nella nostra valle, ma noi volevamo appunto uscire dalla nostra zona confort e lanciarci una nuova sfida. I nostri amici hanno pensato che fossimo diventate pazze e abbiamo dovuto batterci per ottenere un prestito dalle banche. Nessuno credeva in noi.

Giornalista: E invece il vostro sogno è diventato realtà! Ma parlati un po' della struttura, che cosa rende il Vimea un paradiso naturale?

Caterina: Per prima cosa, il fatto che l'albergo è alimentato esclusivamente grazie a energia rinnovabile. Un sistema di pannelli fotovoltaici integrati nella natura offrono tutti i confort. E poi le camere: i clienti sono accolti in stanze dallo stile minimal arredate con mobili di legno non trattato e cotone biologico.

Giornalista: Ma torniamo alla tua preoccupazione maggiore: la cucina.

Caterina: Sì, la cucina è la mia passione, come ti ho detto prima. Curo ancora un blog di successo, che ho fondato una decina di anni fa, in cui condivido ricette vegane di ogni tipo. La cucina del mio hotel quindi offre piatti della tradizione regionale (e non solo) rivisitati in chiave vegana.

Giornalista: Facci qualche esempio di piatti!

Caterina: Beh, per esempio la nostra famosa prima colazione a base di fiocchi d'avena appena macinati, pancakes di grano saraceno e pane nostrano, fatto in casa. Per la preparazione dei vari piatti, inoltre, l'hotel garantisce l'uso esclusivo di ortaggi e frutti biologici.

Giornalista: Ma l'hotel non offre solo un quadro naturale calmo e confortevole ed una cucina sana...il tuo è un vero e proprio centro benessere per lo spirito, basato su una filosofia di vita.

Caterina: È vero. Qualche volta è necessario fermarsi per pensare, per vedere, per gustare il sapore del silenzio, per capire che il lusso non è nella quantità. La Vimea è nata per accogliere adulti consapevoli che amano l'essenza e apprezzano il lusso vero della semplicità, nel rispetto totale della natura e di tutti gli esseri viventi. Per questo organizziamo corsi di yoga e di meditazione...perché da noi si fanno vacanze non solo per riposare il corpo ma anche e soprattutto per nutrire lo spirito!

Giornalista: Come immagini il tuo hotel tra 10 anni?

Caterina: La Vimea è come la vita: va avanti e si evolve. La vedo quindi come un grande cantiere sempre in movimento. Mi piacerebbe che diventasse un luogo d'incontro per tutti quelli che condividono la nostra mentalità, un laboratorio di nuove idee e di nuovi metodi per salvare la Terra e per imparare ad apprezzare sempre di più le meraviglie della natura.



Maintenant, répondez aux questions
(PAUSE pour faire les exercices : 40 s)



Ecoutez encore une fois l'interview.
2^e écoute et PAUSE : 30 s



Fin de la partie compréhension auditive.